

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Dados Gerais

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano de Referência: 2017

Produções Intelectuais

Produção: A APLICAÇÃO DA METODOLOGIA DE IDENTIFICAÇÃO ARQUIVÍSTICA NA CRIAÇÃO DE UM PLANO DE CLASSIFICAÇÃO - O CASO DO ÓGMO DE RIO GRANDE

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	EVELIN MELO MINTEGUI	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: XII Congreso de Archivologia del Mercosur: Archivos y Archiveros en la Sociedad del Conocimiento.

ISBN: 978-987-46377-3-4

Ano da Primeira Edição:

Número de páginas da Obra:

Tiragem:

Reedição:

Reimpressão:

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL:

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Córdoba/Argentina

Natureza da Obra: Anais de Congresso com Texto Completo

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 10

Tipo de Editora:

Nome da editora: Redes

Financiamento:

Nome do Financiador:

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso:

Informações Sobre Autores:

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Observação:

Cidade da Editora:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: ORGANIZAÇÃO, REPRESENTAÇÃO E MEDIAÇÃO DA INFORMAÇÃO E DO CONHECIMENTO

Projeto de Pesquisa:

Produção: ANAIS DO CONGRESSO DE GESTÃO ESTRATÉGICA DA INFORMAÇÃO, EMPREENDEDORISMO E INOVAÇÃO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	WILLIAM BARBOSA VIANNA	DOCENTE
2	ANA CLARA CANDIDO	DOCENTE
3	SONALI PAULA MOLIN BEDIN	DISCENTE
4	JESSICA BEDIN	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Anais do Congresso de Gestão Estratégica da Informação, Empreendedorismo e Inovação

ISBN: 978-85-89587-28-0

Ano da Primeira Edição: 2017

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Número de páginas da Obra:

Tiragem:

Reedição:

Reimpressão:

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL: http://ced.ufsc.br/files/2018/03/Anais_CGEI-2017.pdf

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Florianópolis/Brasil

Natureza da Obra: Anais de Congresso (apenas resumos)

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Obra Completa

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 81

Tipo de Editora: Editora Brasileira Comercial

Nome da editora: Editora Digital Ijuris

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso:

Informações Sobre Autores:

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Cidade da Editora:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: INFORMAÇÃO, GESTÃO E TECNOLOGIA

Projeto de Pesquisa:

Produção: ANAIS DO I WORKSHOP DE INFORMAÇÃO, DADOS E TECNOLOGIA (WIDAT'2017)

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MOISES LIMA DUTRA	DOCENTE
2	DOUGLAS DYLLON JERONIMO DE MACEDO	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Anais do I Workshop de Informação, Dados e Tecnologia (WIDAT'2017)

ISBN: 978-85-64-093-70-6

Ano da Primeira Edição: 2017

Número de páginas da Obra: 127

Tiragem:

Reedição: false

Reimpressão: false

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL: <http://www.widat2017.ufsc.br/anais/>

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Florianópolis/Brasil

Natureza da Obra: Anais de Congresso com Texto Completo

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Obra Completa

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 127

Tipo de Editora: Outra

Nome da editora: CIN/CED/UFSC

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso: Acesso Universal Livre

Informações Sobre Autores:

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Data da Indicação:

Cidade da Editora:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: INFORMAÇÃO, GESTÃO E TECNOLOGIA

Projeto de Pesquisa: SloT - Semantic Internet of Things

Produção: ATIVIDADES ARQUIVÍSTICAS EM PROJETOS DE EXTENSÃO NA JUSTIÇA FEDERAL SUBSEÇÃO RIO GRANDE

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	EVELIN MELO MINTEGUI	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Arquivos, entre a tradição e a modernidade

ISBN: 978-85-65797-12-2

Ano da Primeira Edição:

Número de páginas da Obra: 570

Tiragem:

Reedição:

Reimpressão:

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL: http://arqsp.org.br/wp-content/uploads/2017/09/XI-CAM-VOL.-2_e-book.pdf

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: São Paulo

Natureza da Obra: Anais de Congresso com Texto Completo

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 9

Tipo de Editora:

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Nome da editora: Associação de Arquivistas de São Paulo

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso:

Informações Sobre Autores:

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Observação:

Cidade da Editora:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: ORGANIZAÇÃO, REPRESENTAÇÃO E MEDIAÇÃO DA INFORMAÇÃO E DO CONHECIMENTO

Projeto de Pesquisa:

Produção: BIBLIOTECAS PÚBLICA E ESCOLAR

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	WANDERSON CASSIO OLIVEIRA ARAUJO	PARTICIPANTE EXTERNO

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Bibliotecas pública e escolar

ISBN: 978-85-7897-204-2

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Ano da Primeira Edição: 2017

Número de páginas da Obra: 112

Tiragem:

Reedição:

Reimpressão:

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL:

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Chapecó/Brasil

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Obra Completa

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 112

Tipo de Editora: Editora Universitária

Nome da editora: EDITORA ARGOS

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso:

Informações Sobre Autores:

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Cidade da Editora:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: INFORMAÇÃO, GESTÃO E TECNOLOGIA

Projeto de Pesquisa:

Produção: CAPITAL SOCIAL, COLÉGIOS INVISÍVEIS E FERRAMENTAS DE APLICAÇÃO DE REDES SOCIAIS

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ADILSON LUIZ PINTO	DOCENTE
2	JORGE MOISES KROLL DO PRADO	DISCENTE
3	DOUGLAS DYLLON JERONIMO DE MACEDO	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Capital social, colégios invisíveis e ferramentas de aplicação de redes sociais

ISBN: 978-85-67932-06-4

Ano da Primeira Edição: 2017

Número de páginas da Obra: 236

Tiragem:

Reedição: false

Reimpressão: false

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL: <http://www.rlars2017.ufsc.br/anais/>

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Florianópolis/Brasil

Natureza da Obra: Anais de Congresso com Texto Completo

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Obra Completa

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 236

Tipo de Editora:

Nome da editora: Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial – Senac SC

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso: Acesso Universal Livre

Informações Sobre Autores: false

Parecer e Revisão por Pares: true

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Cidade da Editora: Florianópolis-SC

Observação:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: INFORMAÇÃO, GESTÃO E TECNOLOGIA

Projeto de Pesquisa: Visualização da informação sobre o enfoque técnico, científico e editorial

Produção: COLABORAÇÃO E PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO CIENTÍFICO E TECNOLÓGICO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CELIA REGINA SIMONETTI BARBALHO	PARTICIPANTE EXTERNO
2	ANDRIELLE DE AQUINO MARQUES	PARTICIPANTE EXTERNO
3	DANIELLY OLIVEIRA INOMATA	DISCENTE
4	ANGELA EMI YANAI	PARTICIPANTE EXTERNO

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Gestão da Inovação: abordagem teórico-prático na Amazônia

ISBN: 978-85-64-093-70-6

Ano da Primeira Edição: 2017

Número de páginas da Obra:

Tiragem:

Reedição:

Reimpressão:

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL:

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Manaus/AM

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Didática

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 24

Tipo de Editora: Editora Universitária

Nome da editora: EDUA

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso:

Informações Sobre Autores:

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Cidade da Editora:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: INFORMAÇÃO, GESTÃO E TECNOLOGIA

Projeto de Pesquisa:

Produção: CONTABILIDADE PARA BIBLIOTECÁRIOS: NOÇÕES DE RECEITAS, GASTOS E PERDAS ÀS UNIDADES DE INFORMAÇÃO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	EDUARDO SILVEIRA	DISCENTE
2	DANIELE FELDMAN	DISCENTE
3	DANIELA FERNANDA ASSIS DE OLIVEIRA SPUDEIT	PARTICIPANTE EXTERNO

Detalhamento

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Gestão de unidades de informação

ISBN: 978-85-85024-11-6

Ano da Primeira Edição: 2017

Número de páginas da Obra:

Tiragem:

Reedição:

Reimpressão:

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL: <http://www.febab.org.br/livros/>

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: São Paulo/Brasil

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 9

Tipo de Editora: Instituição Científica

Nome da editora: FEBAB

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso:

Informações Sobre Autores:

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Cidade da Editora: São Paulo

Observação:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: INFORMAÇÃO, GESTÃO E TECNOLOGIA

Projeto de Pesquisa:

Produção: ÉTICA EM PESQUISA: PRONTUÁRIO DO PACIENTE COMO FONTE PRIMÁRIA

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

DE INFORMAÇÃO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	NELMA CAMELO DE ARAUJO	DISCENTE
2	WILLIAM BARBOSA VIANNA	DOCENTE
3	URSULA BLATTMANN	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Entrelaces entre questões éticas e metodológicas da pesquisa

ISBN: 978-85-64-093-70-6

Ano da Primeira Edição:

Número de páginas da Obra:

Tiragem:

Reedição:

Reimpressão:

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL:

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Maceió/AL

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 18

Tipo de Editora: Editora Universitária

Nome da editora: Editora da Universidade Federal de Alagoas

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso:

Informações Sobre Autores:

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Cidade da Editora:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: INFORMAÇÃO, GESTÃO E TECNOLOGIA

Projeto de Pesquisa: A recepção da informação em acesso aberto: perspectivas multidisciplinares

Produção: HISTÓRIA DO RIO IGUAÇU: NAVEGAÇÃO, CATARATAS E HIDRELÉTRICAS (1853-1969)

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CEZAR KARPINSKI	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: História do Rio Iguaçu: Navegação, Cataratas e Hidrelétricas (1853-1969)

ISBN: 3841725562

Ano da Primeira Edição: 2017

Número de páginas da Obra: 316

Tiragem:

Reedição: false

Reimpressão: false

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL:

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Alemanha

Natureza da Obra: Obra Única

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Natureza do Conteúdo: Didática
Tipo da Contribuição na Obra: Obra Completa
Número de Páginas da Contribuição na Obra: 316
Tipo de Editora: Editora Estrangeira Comercial
Nome da editora: Saarbrücken
Financiamento:
Nome do Financiador:
Conselho Editorial:
Distribuição e Acesso:
Informações Sobre Autores: true
Parecer e Revisão por Pares:
Índice Remissivo:
Premiação:
Nome da Instituição da Premiação:
Data da Premiação:
Indicação como Obra de Referência:
Nome da Instituição:
Data da Indicação:
Observação:
Cidade da Editora:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: ORGANIZAÇÃO, REPRESENTAÇÃO E MEDIAÇÃO DA INFORMAÇÃO E DO CONHECIMENTO

Projeto de Pesquisa: A construção de uma maravilha: Brasil e Argentina e as disputas pela paisagem das Cataratas do Iguaçu (1850-1910)

Produção: LA VISUALISATION DE L'INFORMATION POUR L'INTERNET DES OBJETS

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ADILSON LUIZ PINTO	DOCENTE
2	AUDILIO GONZALES AGUILAR	PARTICIPANTE EXTERNO
3	MOISES LIMA DUTRA	DOCENTE
4	ALEXANDRE RIBAS SEMELER	DISCENTE
5	MARTA DENISCZWICZ	DISCENTE

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
6	Carole Caluzel	PARTICIPANTE EXTERNO

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Internet des objets: Evolutions et innovations

ISBN: 9781784052713

Ano da Primeira Edição: 2017

Número de páginas da Obra: 238

Tiragem:

Reedição: false

Reimpressão: false

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: <https://iste-editions.fr/products/internet-des-objets>

Idioma: Idioma Estrangeiro

Cidade / País: Paris/França

Natureza da Obra: Coleção

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 22

Tipo de Editora:

Nome da editora: ISTE Editions

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso:

Informações Sobre Autores:

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Observação: ISBN : 978-1-78405-271-3 (papier)

ISBN : 978-1-78406-271-2 (ebook)

Cidade da Editora: Paris-França

Contexto

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: INFORMAÇÃO, GESTÃO E TECNOLOGIA

Projeto de Pesquisa: Visualização da informação sobre o enfoque técnico, científico e editorial

Produção: LINGUAGEM DOCUMENTÁRIA II: INDEXAÇÃO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DANIELLY OLIVEIRA INOMATA	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Linguagem Documentária II: Indexação

ISBN: 978-85-7897-225-7

Ano da Primeira Edição: 2017

Número de páginas da Obra: 96

Tiragem:

Reedição:

Reimpressão:

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL:

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Chapecó/Brasil

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Obra Completa

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 96

Tipo de Editora:

Nome da editora: Argos

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso:

Informações Sobre Autores:

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Observação:

Cidade da Editora:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: INFORMAÇÃO, GESTÃO E TECNOLOGIA

Projeto de Pesquisa:

Produção: MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ORESTES TREVISOL NETO	PARTICIPANTE EXTERNO

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Métodos e Técnicas de Pesquisa

ISBN: 978-85-7897-209-7

Ano da Primeira Edição: 2017

Número de páginas da Obra: 96

Tiragem:

Reedição:

Reimpressão:

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL:

Idioma: Idioma Nacional

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Cidade / País: Chapecó/Brasil

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Obra Completa

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 96

Tipo de Editora: Editora Universitária

Nome da editora: Editora Argos,

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso:

Informações Sobre Autores:

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Observação:

Cidade da Editora:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: MÉTODOS QUANTITATIVOS APLICADOS À BIBLIOTECONOMIA E À DOCUMENTAÇÃO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ADILSON LUIZ PINTO	DOCENTE

Detalhamento

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Métodos quantitativos aplicados à Biblioteconomia e à Documentação

ISBN: 9788578972103

Ano da Primeira Edição: 2017

Número de páginas da Obra: 216

Tiragem:

Reedição: false

Reimpressão: false

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL:

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Chapecó/Brasil

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Obra Completa

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 216

Tipo de Editora: Editora Universitária

Nome da editora: Argos

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso:

Informações Sobre Autores:

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Cidade da Editora: Chapecó-SC

Observação:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: ORGANIZAÇÃO, REPRESENTAÇÃO E MEDIAÇÃO DA INFORMAÇÃO E DO CONHECIMENTO

Projeto de Pesquisa: Fluxo de informação quantitativa em Unidades de Informação

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Produção: PROPOSTA DE ARQUITETURA DE MICROSERVIÇOS PARA UM SISTEMA DE CRM SOCIAL

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LUIZ FELIPE CORREA CHIARADIA	DISCENTE
2	DOUGLAS DYLLON JERONIMO DE MACEDO	DOCENTE
3	MOISES LIMA DUTRA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Anais do I Workshop de Informação, Dados e Tecnologia (WIDAT'2017)

ISBN: 978-85-64-093-70-6

Ano da Primeira Edição: 2017

Número de páginas da Obra: 127

Tiragem:

Reedição: false

Reimpressão: false

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL: <http://www.widat2017.ufsc.br/anais/>

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Florianópolis/Brasil

Natureza da Obra: Anais de Congresso com Texto Completo

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 6

Tipo de Editora: Outra

Nome da editora: CIN/CED/UFSC

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso: Acesso Universal Livre

Informações Sobre Autores:

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Cidade da Editora:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: INFORMAÇÃO, GESTÃO E TECNOLOGIA

Projeto de Pesquisa: Avaliação de Métodos, Técnicas e Ferramentas para o Armazenamento, Recuperação e Gerenciamento de Informações

Produção: PUBLISH OR PERISH: UM ACERTO COM PIERRE BOURDIEU E ROBERT MERTON

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	JORGE MOISES KROLL DO PRADO	DISCENTE
2	ADILSON LUIZ PINTO	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: A Ciência da informação encontra Pierre Bourdieu

ISBN: 978-85-415-0968-8

Ano da Primeira Edição: 2017

Número de páginas da Obra: 469

Tiragem:

Reedição: false

Reimpressão: false

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL:

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Recife/Brasil

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 47

Tipo de Editora: Editora Universitária

Nome da editora: Ed. Universitária da UFPE

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso:

Informações Sobre Autores:

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Cidade da Editora: Recife-PE

Observação:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: INFORMAÇÃO, GESTÃO E TECNOLOGIA

Projeto de Pesquisa: Análise de citação, índice-h e critérios básicos de avaliação dos periódicos das áreas de Ciências Sociais Aplicadas

Produção: REUNIÓN LATINOAMERICANA DE ANÁLISIS DE REDES SOCIALES

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ADILSON LUIZ PINTO	DOCENTE
2	JORGE MOISES KROLL DO PRADO	DISCENTE
3	DOUGLAS DYLLON JERONIMO DE MACEDO	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Reunión Latinoamericana de Análisis de Redes Sociales

ISBN: 978-85-67932-06-4

Ano da Primeira Edição: 2017

Número de páginas da Obra:

Tiragem:

Reedição:

Reimpressão:

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL: <http://www.rlars2017.ufsc.br/wp-content/uploads/2017/12/E-book-RLARS-2017.pdf>

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Florianópolis/Brasil

Natureza da Obra: Anais de Congresso com Texto Completo

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Prefácio

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 1

Tipo de Editora:

Nome da editora: Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial – Senac SC

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso:

Informações Sobre Autores:

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Cidade da Editora: Florianópolis

Observação:

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: INFORMAÇÃO, GESTÃO E TECNOLOGIA

Projeto de Pesquisa: Visualização da informação sobre o enfoque técnico, científico e editorial

Produção: SIRIUS E BELLATRIX EM SANTA CATARINA?

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	EVANDRO JAIR DUARTE	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Entre estantes e entre tantos : histórias inusitadas na biblioteca

ISBN: 978-85-640-9319-5

Ano da Primeira Edição: 2017

Número de páginas da Obra: 139

Tiragem:

Reedição:

Reimpressão:

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL:
<https://repositorio.ufsc.br/bitstream/handle/123456789/174204/Entre%20estantes%20e%20entre%20tantos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Florianópolis/Brasil

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Artística

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 8

Tipo de Editora: Editora Universitária

Nome da editora: Publicações UFSC/Biblioteca Universitária

Financiamento:

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso:

Informações Sobre Autores:

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Observação:

Cidade da Editora:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: THE VISUALIZATION OF INFORMATION OF THE INTERNET OF THINGS

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ADILSON LUIZ PINTO	DOCENTE
2	AUDILIO GONZALES AGUILAR	PARTICIPANTE EXTERNO
3	MOISES LIMA DUTRA	DOCENTE
4	ALEXANDRE RIBAS SEMELER	DISCENTE
5	MARTA DENISCZWICZ	DISCENTE
6	Carole Caluzel	PARTICIPANTE EXTERNO

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Internet of Things Evolutions and Innovations: Volume 4

ISBN: 9781786301512

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Ano da Primeira Edição: 2017

Número de páginas da Obra:

Tiragem:

Reedição:

Reimpressão:

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: <http://onlinelibrary.wiley.com/book/10.1002/9781119427391>

Idioma: Idioma Estrangeiro

Cidade / País: Londres/Inglaterra

Natureza da Obra: Coleção

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 20

Tipo de Editora:

Nome da editora: Wiley Online Library

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso:

Informações Sobre Autores:

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Cidade da Editora: Londres/Inglaterra

Observação: DOI <https://doi.org/10.1002/9781119427391.ch5>

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: INFORMAÇÃO, GESTÃO E TECNOLOGIA

Projeto de Pesquisa: Análise de citação, índice-h e critérios básicos de avaliação dos periódicos das áreas de Ciências Sociais Aplicadas

Produção: UMA TRAJETÓRIA EMPREENDEDORA: MOACIR ANTÔNIO MARAFON E A SOFTPLAN POLIGRAFH

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	PRISCILA BASTO FAGUNDES	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Trajetória de Vida - Identificando o perfil empreendedor

ISBN: 978-85-8475-039-9

Ano da Primeira Edição: 2017

Número de páginas da Obra: 180

Tiragem:

Reedição:

Reimpressão:

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL:

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Florianópolis/Brasil

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 23

Tipo de Editora: Editora Brasileira Comercial

Nome da editora: Editora Pandion Ltda - ME

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso:

Informações Sobre Autores:

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Data da Indicação:

Observação:

Cidade da Editora:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: VANTAGENS DA METODOLOGIA DE IDENTIFICAÇÃO ARQUIVÍSTICA NA CONSTRUÇÃO DE PLANOS DE CLASSIFICAÇÃO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	EVELIN MELO MINTEGUI	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: XII Congreso de Archivologia del Mercosur: Archivos y Archiveros en la Sociedad del Conocimiento.

ISBN: 978-987-46377-3-4

Ano da Primeira Edição:

Número de páginas da Obra:

Tiragem:

Reedição:

Reimpressão:

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL:

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Córdoba/Argentina

Natureza da Obra: Anais de Congresso com Texto Completo

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 11

Tipo de Editora:

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Nome da editora: Redes

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial:

Distribuição e Acesso:

Informações Sobre Autores:

Parecer e Revisão por Pares:

Índice Remissivo:

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Cidade da Editora:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: ORGANIZAÇÃO, REPRESENTAÇÃO E MEDIAÇÃO DA INFORMAÇÃO E DO CONHECIMENTO

Projeto de Pesquisa:

Produção: VISUALIZAÇÃO DE DADOS, INFORMAÇÃO E CONHECIMENTO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA (UFSC)

Programa: CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO (41001010052P0)

Ano da Publicação: 2017

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	AUDILIO GONZALES AGUILAR	PARTICIPANTE EXTERNO
2	ADILSON LUIZ PINTO	DOCENTE
3	ALEXANDRE RIBAS SEMELER	DISCENTE
4	ANA PAULA ALVES SOARES	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Visualização de dados, informação e conhecimento

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

ISBN: 9788532807885

Ano da Primeira Edição: 2017

Número de páginas da Obra: 211

Tiragem:

Reedição: false

Reimpressão: false

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL:

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Florianópolis/Brasil

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Obra Completa

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 211

Tipo de Editora: Editora Universitária

Nome da editora: Editora da UFSC

Financiamento:

Nome do Financiador:

Conselho Editorial: Membros Nacionais

Distribuição e Acesso: Venda Comercial

Informações Sobre Autores: true

Parecer e Revisão por Pares: true

Índice Remissivo: false

Premiação:

Nome da Instituição da Premiação:

Data da Premiação:

Indicação como Obra de Referência:

Nome da Instituição:

Data da Indicação:

Observação:

Cidade da Editora: Florianópolis-SC

Contexto

Área de Concentração: GESTÃO DA INFORMAÇÃO

Linha de Pesquisa: INFORMAÇÃO, GESTÃO E TECNOLOGIA

Projeto de Pesquisa: Visualização da informação sobre o enfoque técnico, científico e editorial